

Diplôme : Master 2 Danse

M2 Danse Pcs Et. chorégraphiques : recherche et représ.

Année M2

-Semestre S3

UE	TV31DNC	UE 1954: Esthétique et méthodologie		ECTS	CM	TD	TP
				7	27	38	
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
ESLA	TW311DNC	<input type="checkbox"/>	2482 Séminaires et accompagnement dont langue	4		38	
ECLA	TW312DNC	<input type="checkbox"/>	2483 Esthétique - histoire - anthropologie	3	27		
				ECTS	CM	TD	TP
UELA	TV32DNC	UE 1955: Processus de la recherche		12			312
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
		<input type="checkbox"/>					
				ECTS	CM	TD	TP
UELA	TV33DNC	UE 1956: Restitution de la recherche - présentation publique		11		0	
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
		<input type="checkbox"/>					

-Semestre S4

UE	TV41DNC	UE 1957: Esthétique et méthodologie		ECTS	CM	TD	TP
				5	15	33	
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
ECLA	TW412DNC	<input type="checkbox"/>	2485 Esthétique - histoire - anthropologie	1	15		
ECLA	TW411DNC	<input type="checkbox"/>	2484 Séminaires et accompagnement	4		33	
				ECTS	CM	TD	TP
UELA	TV42DNC	UE 1958: Connaissance du milieu professionnel et mobilités		4			30
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
		<input type="checkbox"/>					
				ECTS	CM	TD	TP
UELA	TV43DNC	UE 1959: Processus de la recherche		6			228
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
		<input type="checkbox"/>					
				ECTS	CM	TD	TP
UE	TV44DNC	UE 1960: Restitution publique de la recherche		15		0	
		<i>Num ECUE</i>	<i>Libellé ECUE</i>	<i>ECTS</i>	<i>CM</i>	<i>TD</i>	<i>TP</i>
TRLA	TW442DNC	<input type="checkbox"/>	2487 Mémoires et restitutions performées de la recherche	6		0	
ECLA	TW441DNC	<input type="checkbox"/>	2486 Présentation des projets scéniques	9		0	